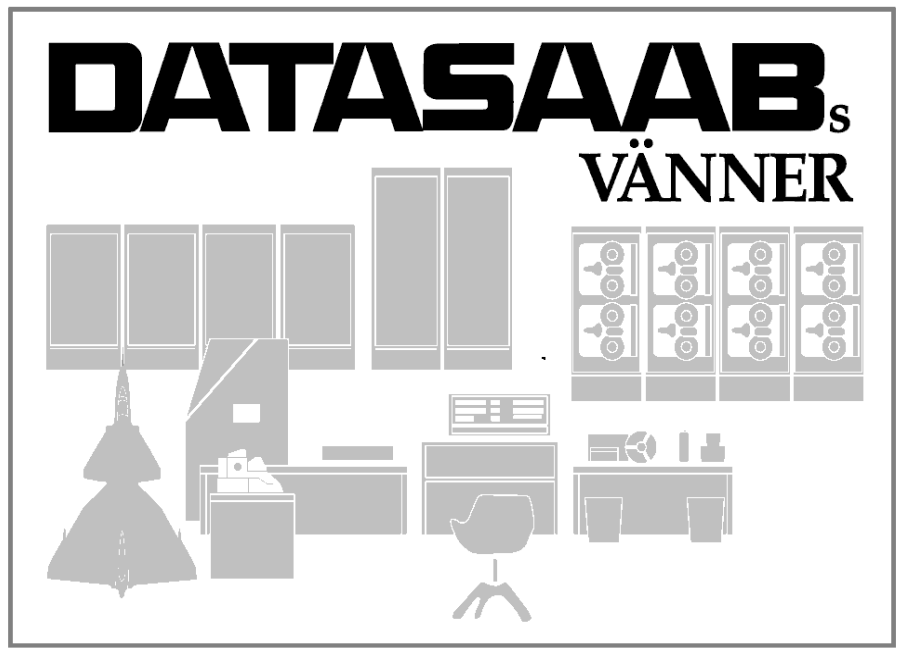


MEDLEMSBLAD



Datsaabs Vänner - En ideell förening för datorhistoria och IT - utveckling

Ordförande har ordet - sid 2

Årsmötesprotokoll - sid 3

Digitala mardrömmar - sid 5

Påminnelse om medlemsavgiften - sid 6

NR 2 - MAJ 2010 - ÅRGÅNG 17

Utgivare: Lennart Pettersson, tel 013-662 83, email lenp@algonet.se

Redaktör: Sven-Erik Järkelid, tel 013-701 21, email s.jarkelid@comhem.se

Adress: c/o Sven-Erik Järkelid, Ärenprisivägen 36, 585 64 LINGHEM

Hemsida: <http://www.datsaab.se>

Ordförande har ordet

Hej alla vänner! Det är vår och det har hänt en del i föreningen och mera kommer. Vi har haft årsmöte t.ex. Efter lång och trogen tjänst avsade Ulla-Greta sig posten som sekreterare. Hon har varit med sedan första början på det som utvecklats till Datasabs Vänner. Hon var en av de entusiaster som såg till att gammal Datasabdokumentation togs om hand och blev till Datasabarkivet i Vadstena. Hon lade ner ett stort arbete i kommittén för hemvändardagen, som blev upptakten till att Datasabs Vänner bildades. Hon tog fram adresser till alla gamla datasabare och skötte alla utskick – det centrala när man ska arrangera en hemvändardag. Årsmötet beslöt därför att utse henne som hedersmedlem. Tack Ulla-Greta!

Här är det på sin plats att påminna om att det fanns en grupp pensionärer som träffades före det att Datasabs Vänner bildades och vad jag kommer ihåg så var det radioklubben som inspirerade till den.

Till ny sekreterare valdes Göran Wahlström

och Reino återkom till styrelsen för att ta hand om samarbetet med det datahistoriska nätverket. Välkomna i styrelsen!

Det hade kommit in en motion till årsmötet om att förlägga julmiddagen och årsmötet till en lördag eller söndag. Resultatet av diskussionen som följde blev att mötet ansåg att risken för mindre deltagande var stort om man förlade sammankomsterna till helger. Styrelsen fick i uppdrag att undersöka om någon form av träffar kan ordnas så att även de som arbetar än eller bor på annan ort har möjlighet att delta. Det vore ju faktiskt roligt om alla hade möjlighet att träffas ibland! Vi ska göra så gott vi kan i den saken.

På tal om arkivet så dyker det upp en del dokument fortfarande. Häromsistens var det Karl-Axel A. som rensat i sina gömmor. Det blev att kalla in Viggo och Göran för utvärdering och klassificering av skrifterna och vidare befordran till Vadstena



Viggo och Göran i arbete i vår lokal.

Innan årsmötet hade vi fått ett mycket vänligt brev från Vrigstad, som lästes upp. Och i juni (den 22:a enl. prel. planer) kommer vi att få besök av guiderna vid bankhuset. Datamuseet, Gamla Linköping och Flygvapenmuseet står på programmet. Se på hemsidan vad som händer.

Och så har vi vårutflykten förstås, men den berättar Rolf om.

Ha en skön sommar!

Lennart

PROTOKOLL FÖRT VID DATASAABS VÄNNERS ÅRSMÖTE 2010

Tid: 2010-03-16, kl 17.00
Plats: Vagnhallen, Fontänen
Bilagor till protokoll: Ekonomirapport
Revisionsberättelse
Verksamhetsberättelse verksamhetsår 2009
Budget verksamhetsår 2010

1 Mötets öppnande

Ordförande hälsade välkommen och förklarade mötet öppnat.

2 Frågan om kallelsen var utsänd i tid enligt stadgarna

Mötet besvarade frågan med ja.

3 Fastställande av dagordningen

Mötet godkände dagordning.

4 Val av ordförande och sekreterare för mötet

Mötet valde sittande ordförande (Lennart Pettersson) att leda mötet och undertecknad (Göran Wahlström) som sekreterare.

5 Val av justeringsmän tillika rösträknare

Mötet valde Tord Jöran Hallbeg och Bengt Magnhagen

6 Styrelsens årsberättelse och ekonomirapport

Verksamhetsberättelsen kommenterades av ordförade och mötet godkände densamma.

7 Revisionsrapport

Revisionsrapporten lästes upp av undertecknad. Inga anmärkningar har framkommit och ansvarsfrihet tillstyrkes.

8 Fråga om ansvarsfrihet

Mötet beviljade styrelsen ansvarsfrihet för verksamhetsåret 2009.

9 Val av styrelse för kommande verksamhetsår

Mötet valde styrelse enligt nedan:

Ledamöter för två år:

Sekreterare	Göran Wahlström	nyval
Kassör	Ole Martin Eliassen	omval

Ledamöter för ett år:

Aktivitetssektion	Göran Ekelund	omval
Seniorsektionen	Rolf Hultqvist	omval
Informationssektionen	Sven-Erik Järkelid	omval
Distribution	Lennart Karsberger	omval
Hemsidessektionen	Heike Bergsten	omval
Förrådsansvarig	Weimar Sandell	omval
Koordinator mot IT-Ceum	Tord Jöran Hallberg	omval

Historiska nätverk/samverkan Dataföreningen	Reino Floren	nyval
Revisorer för ett år.	Birgitta Ranada Nils Hellström	omval nyval

10 Fastställande av medlemsavgift och nästa års budget

Medlemsavgiften beslutades vara 100 kr .Styrelsen beviljades rätt att höja avgiften för 2011 till 150 kr om så anses nödvändigt.
Budgeten, vilken ger ett underskott på 9 kkr, godkändes.

11 Behandling av motioner

En motion från Conny Johansson, med önskemål om att förlägga årsmötet till lördag/söndag, för att ge personer som arbetar och bor på annan ort möjlighet att delta, avslogs. Styrelsen gavs uppdrag att titta på möjligheten att anordna någon annan form av aktivitet under en helg. (Pubafton eller dylikt)

12 Val av hedersmedlem

Ulla-Greta Malmqvist utsågs till hedersmedlem i föreningen. Ordförande tackade för lång och trogen tjänst som sekreterare sedan föreningens bildande, och överlämnade en gåva.

13 Brev från Vrigstad

Ordförande läste upp ett brev från Stiftelsen Bankgården i Vrigstad där DSV tackades för arbetet med utställningen. Ett särskilt omnämnande gavs Tord Jöran och Lennart för deras musikaliska bidrag vid invigningen. Då man från Vrigstad avser att göra ett besök i Linköping under sommaren uppdrogs åt styrelsen att ordna inför besöket.

14 Övriga frågor

Här påpekades att punkten ”val av valberedning” fallit bort i dagordningen.

15 Val av valberedning

Till valberedning valdes: Kjell Johansson
Göran Löf

16 Mötets avslutande

Ordförande tackade för visat intresse och förklarade mötet avslutat.

Före mötets början informerade Reino Florén och Sören Thornell om ”eResan i eRegionen” ett projekt med syfte att främja, stimulera och utveckla regionens Informations-, Kommunikations- och Teknik-aktiviteter.
Efter mötet serverades landgång med dryck och kaffe.

Vid protokollet:

Justeras:

Göran Wahlström

Tord-Jöran Hallberg

Bengt Magnhagen

Digitala mardrömmar.

Initiala mardrömmar.

Vid invigningen av Datamuseet kåserade Christer Ridström om digitala drömmar. Om drömmar man hade tidigt och som blivit verklighet men även sådana som uppstått under resans gång. Vårt sätt att kommunicera, hantera våra pengar och att utveckla och producera inom industrin är några exempel (det finns fler). Och några drömmar har vi nog inte drömt än – utvecklingen fortsätter ju.

Men det finns också digitala mardrömmar! De som kan kallas kortsiktiga och varit av övergående natur. Jag tänker då på den rädsla och osäkerhet hos tidiga användare och som drabbade beslutsfattare och de som berördes av att man införde en ”datamaskin” i verksamheten och som skulle ersätta inkörda rutiner och delar av vad det man sysslade med. Beslutsfattarens vända bestod i att ta på sitt ansvar att införa något okänt, som man ofta inte visste om och hur det fungerade. De som skulle arbeta med in- och utdata var osäkra om de kunde lära sig det nya och begripa hur det fungerade.

- Man ser ju inte vad som händer! var en replik som återspeglade mycket av osäkerheten och känslan av att förlora kontrollen över sitt eget arbete.

Det här var undringar och rädsla som bl.a. vi servicefolk hade att hantera och hjälpa till att utbilda kunderna för att skapa tilltro till det nya. Men de här mardrömmarna var ändå tillfälliga och av övergående natur. Det finns andra som kvarstår och håller på att gå i uppfyllelse.

Elektronhjärnan.

NE ”avfärdar” begreppet med följande def: ”**elektronhjärna**, tidig, populär benämning på dator.”

1959 hade Västmanlands Läns Tidning följande beskrivning:

”En elektronhjärna är ett rum beklätt med skåp bredvid skåp med elektronrör och transistorer och ända upp till 200 km ledningar. Från att i en blygsam början ha tjänat enbart till räknemaskin har elektronhjärnan utvecklats till ett slags frågami-gom-allt-monster, som lika väl styr en raket mot månen som den spelar schack, plockar fram felande ord i Döda havs-rullarna, gör upp index på de 1.600.000 ord som ingår i Thomas av Aquinos verk, översätter engelska till blindskrift

eller ryska, kontrollerar oljeraffinaderier eller godsbangårdar. I och med att Stora Hjärnan kommit i världen har emellertid vetenskap och teknik fått i sin hand ett verktyg, som kommer att påskynda utvecklingen i en takt och omfattning, som vi fn. endast kan göra oss en blek föreställning om.”

(VLT 30/12 -59)

Hur den än skulle komma att se ut så skapade begreppet ett mardrömsscenario. Skulle en maskin bli intelligentare och mer förslagen än människan? Och skulle den komma att dominera och förslava människan? Hur skulle det bli att leva i ett samhälle som styrdes av en okänslig rationell maskin? Vad skulle den göra med sjuka, handikappade och gamla människor, som inte bidrog till försörjningen? Skulle man nånsin kunna bygga en maskin som kunde utveckla och programmera sig själv samt utveckla sin egen etik? Skulle mänskligheten över huvud taget ha någon plats i elektronhjärnans värld?

Ja det här var frågeställningar som kom upp när elektronhjärnan kom på tal. Det fanns också farhågor att den skulle kunna bli ett verktyg för en ny Hitler eller doktor Mengele. Efter 50 år kan man ju ställa frågan vart utvecklingen pekar. På hemsidan för Lunds universitet, Institutionen för kulturvetenskap kan man bl.a. läsa följande:

Idag snabbt expanderande vetenskapsområden som nanoteknologi och bio- och genteknik tenderar att göra gränslinjen mellan livets ”organiska” naturlighet och teknikens artificialitet alltmer oklar och ger ytterligare aktualitet åt frågorna kring artificiellt liv. På samma sätt figurerar resonemang relaterade till frågan om det är möjligt att skapa ”verkligt” artificiellt liv ofta i debatten kring filosofiska och biologiska frågor, t.ex. i kontroverserna mellan företrädare för darwinismen och ”intelligent design”-skolan. Kommer det här att utvecklas till den mardröm man kan befara, eller.....? Hur som helst kommer det att hända och vi blir lika beroende (förslavade?) av den som vi är av el, bil, tv och PC:n!

Övervakningssamhället.

Efter andra världskriget kom det fram mer och mer om hur man övervakat och manipulerat människorna i Tyskland och Sovjet genom att registrera deras åsikter, tankar och hur de rört sig

i samhället samt vilka de umgicks med. Detta skedde med hjälp av ett nätverk av angivare. (Samma sak förekom och har alltid förekommit i nästan alla samhällen. Inte minst här i Sverige, men det framkom naturligtvis inte i våra massmedia.) Politiker och massmedia förfasade sig över fenomenet och använde det som tillhygge i propagandan. I researtiklar från Sovjet berättades om hur vägarna övervakades av poliser i särskilda övervakningstorn och framhölls som ett tecken på ofrihet.

När man ville datorisera folkbokföring och vårt skattesystem höjdes varnade röster för riskerna med att göra uppgifterna tillgängliga för bearbetning i datorer. Personnumren skulle göra det lättare att samköra olika databaser och välja ut grupper och individer och utsätta dem för riktad påverkan – eller repressalier. Man började lagstifta och inrättade Datainspektionen. På deras hemsida kan man läsa:

Datainspektionen är en myndighet som genom sin tillsynsverksamhet ska bidra till att behandlingen av personuppgifter inte leder till otillbörliga intrång i enskilda individers personliga integritet.

I dag är den mardrömmen verklighet i form av den s.k. FRA-lagen, IPRED-lagen, fartkameror och övervakningskameror på offentliga platser. Jag tvivlar på att det kunnat genomföras för 40 år sedan då man fortfarande ansåg att ingen ska kunna fängslas utan att ha dömts av en domstol

och att storebror inte ska se allt. Allra minst med tanke på skräckexemplen från Tyskland och öststaterna.

Men digitaltekniken har gjort det enkelt att åstadkomma och det gynnar makten så det är naturligtvis omöjligt att stoppa. Lagar, etik och datainspektion till trots.

Fler mardrömmar?

Kan det finnas fler digitala mardrömmar? Ja det gör det nog, fast inte jag fått med dem här. Och så tror jag att det kan komma – om inte mardrömmar – så i alla fall störd nattsömn och besvikelser för senare generationer. Jag tänker dels på den digitaliserade musiken och dels på den digitala fotografien. I båda fallen kommer problem att uppstå pga utvecklingen när det gäller lagringsmedia.

Hur länge kommer man att kunna tyda filerna på en CD, DVD eller Blu-Ray skiva? För att se våra gamla negativ och dian behövs ingen annan utrustning än de egna ögonen.

När det gäller musiken så är återgivningskvaliteten sämre än på de analoga medierna, men det kan man kanske förbättra med tiden. Men vad har vi tappat på vägen? Kommer våra barnbarnsbarn att nånsin få lyssna till Jussi, Birgit Nilsson eller Nicolai Gedda m. fl. med samma ljudupplevelse som vi har kunnat?

Lennart

Påminnelse om medlemsavgiften

Med förra medlemsbladet följde en inbetalningsblankett för medlemsavgiften.

Till Dig, som ännu inte har betalat in avgiften, kassören väntar!